

# GAZZETTA PIEMONTESE

Francor. non rector

Prezzi d'abbonamento.			Prezzi d'abbonamento.			Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAVALE & C. SAMP.			Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.		
Per Torino e tutto il Regno d'Italia	franchi	12	Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15
Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15
Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15	Per l'estero	franchi	15

TORINO, 1° LUGLIO 1873.

## ITALIA

### Il Ministero passato.

E' egli è vero che oltre il rogo non debba vivere ira nemica, non vuole neppure defraudare della debita lode i personaggi che per quasi quattro anni si sono barcollati all'improbabile fatica di reggere lo Stato, avendo a superare non poche difficoltà, creare un nuovo stato di cose in una provincia che vivevano provvidimenti di natura sì diversa da quelli del Regno italiano, affrontare alla volta e la intelligenza di una potente fazione, avere numerosi sostenitori all'estero e quella che poteva far sorgere all'interno l'insoddisfazione di una popolazione, la quale non aveva quasi ricevuto educazione politica e poteva quindi più facilmente lasciarsi offuscare il giudizio dai faziosi.

Per compiere l'unificazione italiana, per traslocamento della sede del Governo a Roma, per inaugurare in una ordinanza di una affatto nuova occorrenza imporre dei nuovi sacrifici alla nazione, ne avrebbe dovuto imporre anche chi fosse proceduto molto più clementemente non abbiano fatto i passati ministri nel proporre nuove spese. Ora si sa che i mali presenti pungono assai più che non la memoria dei passati, che ogni mutazione di stato, avvegnaché debba produrre notabili benefici in avvenire, resta una perturbazione, uno spostamento d'interessi, e che si fa sentire assai più forte la voce dei danneggiati che non quella di coloro che per la novità profittano e ne esagerano per avventura i materiali vantaggi.

Furono certamente coadiuvati i rettori dal buon senso e dalla mite natura della popolazione italiana, nonché dal suo patriottismo soddisfatto nel vedere finalmente compiuto il desiderio dei secoli, un'opera che solo pochi anni sono pareva follia sperare, e ciò con molto minori lotte e sacrifici che si potesse presumere. Poiché, sarebbe inutile il negarlo, non trattavasi solo di ledere inevitabilmente degli interessi materiali, ma dei sentimenti altresì rispettabili, come quelli che hanno direttamente o indirettamente attinenza alle cose religiose, i sentimenti di coloro che sinceramente credettero vulnerata la religione colla cessazione del potere temporale del Papa, cui pensavano dover implicare di necessità anche un minoramento del potere spirituale.

Ora mentre suscitavano i rettori delle ire ferissime nei partigiani del Papa, erano, non meno ardenti erano gli sdegni di coloro che avvisavano soverchie concessioni farsi al Pontefice medesimo, di coloro che in sostanza ne avversavano

il potere spirituale non meno che il temporale, a di coloro che, per non osteggiare il Capo della Chiesa, preferivano la dipendenza di questa dallo Stato alla compiuta libertà. Per fermo non era facile il navigare fra tanti scogli e non rompere in almeno di essi. Quando la nave è giunta a salvamento tutti credono che sarebbero stati buoni piloti, ma per giudicarli sarebbe stata mestieri il vederli al timone.

Ma, come già abbiamo accennato, non erano soli ostacoli interni che incontrava per via il Governo. La questione internazionale non la sola Italia, ma tutte le potenze cattoliche, anzi tutte quelle di cui è cattolica una parte della popolazione. Egli è vero che l'attenzione era rivolta specialmente alla guerra che si faceva tra le due grandi nazioni militari dell'Europa, fu questa un'utile diversione per il Governo, crediamo anzi che in tempo di pace non si sarebbe unita Roma al resto d'Italia: ma per essere differita la questione non cessava di pressurare delle gravi difficoltà e poi è appunto prudente chi sa cogliere il momento favorevole. Si esige nel governare non la temerità ma l'arditezza.

Ora dovendo giudicare dal fatto e molto meno gravi che non si temesse, almeno le opposizioni all'interno e le relazioni più amichevoli continuavano inalterate colle potenze straniere. E' chiarito ad evidenza che il nuovo governo poteva godere ampia libertà nell'esercizio del suo spirituale potere, non abbiamo a lagnarci se tale libertà assai mostrata, anche con violente invettive contro il Governo italiano. I forestieri d'ogni credenza e d'ogni fazione poterono vedere col loro proprio occhio che non volevasi menomamente abbattere l'edificio della Chiesa, che la forza pubblica impiegavasi tanto nel tutelare gli avversari, quanto gli amici.

Se egualmente fortunato non fu il Governo nella soluzione delle più importanti questioni interne, se non si addormentò forse quanto avrebbe potuto per effettuare il suo programma di economia, di decentramento, giustizia vuole pure che si tenga conto delle circostanze che militano in suo favore, dei disastri impreveduti che incolarono al paese, della fuga, della insistenza con cui si promosse specialmente dal Parlamento gli interessi locali, degli eccitamenti che vennero fatti a appendere da coloro stessi che avrebbero dovuto andare col calzare del piombo quando trattavasi di aggravare la nazione di balzelli e d'ingolfarla in debiti novelli.

Merita pure encomio il passato Ministero e per la rigida sua osservanza delle norme costituzionali, e per la parte che prese ad alcune opere pubbliche di uti-

lità non contestata, l'affettuamento di alcune riforme, l'ordine introdotto nella riscossione delle imposte e la pace pubblica che sua mercede si conservò quasi senza interruzione nella penisola.

Il Ministero è caduto, dopo essere stato sulla breccia più di tutti i suoi predecessori e nelle più difficili congiunture, nessuno lo può biasimare di mancanza di onestà, e si auguriamo quindi che i principali degli egregi personaggi che lo composero possano, quando che sia, rendere nuovamente dei servizi al paese, come suoi reggitori, compito che sarà agevolato dalla lunga loro esperienza e dalla memoria dei benefici recati da essi alla nazione.

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 28 giugno recava: 1. Un regio decreto (n. 1405) del 28 giugno, che convoca il collegio elettorale di Genova per il giorno 13 luglio. Occorrendo una seconda votazione, essa avrà luogo il 20 dello stesso mese.

2. Decreto ministeriale, in data 6 giugno, che stabilisce:

Art. 1. Non più tardi del 31 luglio 1873 gli esercenti di mulini nei quali la tassa non viene ancora corrisposta in base alle indicazioni dei contatori, dovranno dichiarare la quantità e qualità dei cereali che presumono di macinare nell'anno 1874.

Art. 2. Nel detto termine dovranno avere fatta un'eguale dichiarazione gli esercenti di mulini ad un'alimento fornito di contatore e destinato alla macinazione promiscua, sui quali giungerà ottenere lo sgravio del 50 per cento sui gettibili alla macinazione del granturco e della segala durante l'anno 1874.

## CRONACA CITTADINA

Il Consiglio comunale. — Prima sessione straordinaria dopo quella ordinaria di primavera 1873.

Seduta pubblica del 30 giugno.

Presidenza del Sindaco conte Rignon.

Sono presenti i consiglieri:

Agodino, Ajello, Albano, Antonicelli, Arcovito, Arvino, Baruffi, Benintendi, Cerasolo, Costa della Trinità, Davionni, Dupré, Favale, Ferraris, Ferrati, Galvagno, Gamba, Gay di Quarè, Gaudagnini, Lanza, Lavini, Liguori, Malvano, Martini, Nigra, Noli, Ottano, Passalacqua, Pateri, Peyron, Rey, Ricardi, Ripa di Meana, Robilant, Rolli, Solopio, Sperino, Stallo, Tesi, Thomas, Valsanga di Maino.

La seduta è aperta alle 7 3/4 colla lettura ed approvazione del verbale della tornata precedente.

L'ordine del giorno reca:

Piani d'ingrandimento.

La Giunta propone al Consiglio comunale:

1. Di approvare il piano regolatore delle nuove costruzioni nel rettangolo formato dai corsi Operto e Vinaglio, dalla via Cernaia e dal lato avverso della caserma Perrone prolungato fino al detto corso Operto, nonché del piano 1 terreni in discorso sarebbero divisi in cinque isolati coll'obbligo della costruzione dei portici e del cavalcavia verso il corso Vinaglio col rivolto del portico per tutta la profondità dell'isolato verso la via Cernaia;

2. Di approvare il nuovo piano regolatore dell'ampolungamento per i terreni compresi fra il lato nord dell'ammasso e del foro boario, il lato ovest del corso San Solutore,

il lato sud della strada di Rivoli e la cinta daziaria;

3. Di approvare la riduzione della larghezza di via Madonna Cristina al sud del corso d'I. Valentino fino alla cinta daziaria da metri 40 a soli 18;

4. Di approvare la riduzione della via Cigna da metri 30 a soli 15 di larghezza, con prolungamento dalla via Cottolengo sino al torrente Dora.

Sindaco avverte essere corso un errore nella stampa d-lla relazione, dovendosi dire che la riduzione della larghezza della via Madonna Cristina da 40 a 18 metri si estende solo dal corso d'I. Valentino fino al viale che da questo castello metterà al cavalcavia della ferrovia, continuando poi fino alla cinta nella larghezza prestabilita. Tale deliberazione fu presa perché nel tratto di terreno compreso fra quest' due viali trovansi parecchi caseragli o anteriori alla pubblicazione del piano di ingrandimento o costrutti precariamente dopo di esso, nei quali converrebbe ricorrere ad espropriazioni se si volesse mantenere la menzionata larghezza di 40 metri in tutta la lunghezza della strada.

Mette quindi ai voti le proposte della Giunta colla detta modificazione.

Il Consiglio approva.

Monumento Promis.

Il Comitato promotore di tal monumento si indirizza al Municipio il quale ben deve un tributo al riconoscimento a Carlo Promis che splendidamente cooperò come detto alla gloria della città, come architetto e sempre gratuitamente, a molti lavori edilizi, e che quest' coronò la sua vita colla storia di Torino antica e coll'insigne progetto di ristaurare della Porta Palatina.

La Giunta, riconoscendo incommensurabile l'obbligo di onorare la memoria di un uomo che ebbe storia e come artista. Illustrò Torino, chiede al Consiglio comunale di votare la spesa di due mila lire al progettato monumento.

Il Consiglio approva.

Monumento Rattazzi.

Il Municipio di Alessandria avendo assunto l'iniziativa di un monumento in onore dell'illustre uomo di Stato, fece appello all'intera nazione per averne il concorso, epperò si rivolse altresì al Municipio torinese chiedendo che vi partecipasse con una somma di danaro e colla diffusione del relativo appello.

La Giunta, convinta essere dovuto un omaggio di gratitudine all'uomo insigne che fu uno dei grandi cooperatori del risorgimento italiano, cui dedicò dai primi momenti del 1848 sino agli ultimi giorni della sua vita, per un periodo di cinque lustri, tutto il suo ingegno, la costante sua attività con intiera abnegazione, propone al Consiglio di concorrere nelle spese del monumento da inaugurarsi in Alessandria per la somma di lire tre mila.

Il Consiglio approva.

Ferrovia Torino-Briançon-Marsiglia.

Un Comitato promotore degli studi del traffico del colle del Monginevro per la congiunzione del tronco di ferrovia tra Torino-Ossana-Briançon e Marsiglia, in seguito a deliberazioni prese da parecchi Comuni interessati, domandò al Municipio di Torino un efficace aiuto per la compilazione di detti studi, appoggiandosi principalmente al fatto che e da questo Municipio e dalla Società dei lavori pubblici furono stanziati somme di sussidio per promuovere gli studi della stessa linea pel colle della Eclisse.

Il Comitato è intimamente persuaso che una ferrovia pel Monginevro sarebbe, a fronte di quella della Eclisse, non solo più breve e meno costosa, ma essendo più utile dal lato strategico, soprattutto per le sue relazioni colle valli di Pragelato e di Fenestrelle. Dagli schiarimenti avuti risulta che la spesa degli studi, de' quali si tratta, ascenderebbe a 5000 lire, e che la compilazione di essi troverebbe assicurata ore il Municipio torinese concedesse

al Comitato il terzo di tal somma, vale a dire due mila lire.

La Giunta, applicando anche in questo caso la massima cautela relativamente a nuovi studi di ferrovie, propone al Consiglio di votare detto sussidio di L. 2000, a condizione però che esso non si paghi che a studi compiuti e che il progetto venga depositato presso questo Municipio.

Il Consiglio approva.

Teatro Carignano.

Sindaco ammonisce che la persona la quale aveva fatto proposta d'incassare della trasformazione di quel teatro non solo non fece il voluto deposito di mallevoria, ma in lettere, giunta stasera all'Amministrazione, dichiarò non aver speranza di trovare i fondi necessari a tal uopo.

S'intende quindi ritirata ed annullata la pratica relativa.

Devisini crede che siasi fatta una proposta di contratto d'affittamento di quel teatro per sei o nove anni, e stima che a questo partito converrebbe attendersi anche perché il progetto di trasformazione di un teatro che il movimento di arte italiana non incontrò favore nell'opinione pubblica.

Se la proposta di affittamento è seria, si accetti.

Benintendi non dissente da questo partito, a condizione però che non si tralasci di fare osservare l'impegno assunto dall'imprenditore del Teatro Regio, di dare in autunno spettacolo d'opera al Carignano, onde possano rimanere fra noi i migliori maestri d'orchestra.

Sindaco. Il sig. Lanteri, attuale locatore del teatro, fece proposta di riassegnamento per sei anni in modo slesissimo tanto da corroborare col deposito di 500 lire di rendita, e più ne avrebbe date se maggior somma fosse stata richiesta. A questo fu esortato dal Sindaco stesso il quale intendeva che il Consiglio sapesse a che attenersi, nel caso in cui la proposta per la trasformazione del teatro non riuscisse accolta. Ma siccome l'attuale contratto di locazione è ancora duraturo per un anno, così non s'ha urgenza di deliberare d'ora sul rinnovamento di tale contratto, escludendo così la possibilità che vengano fatte altre proposte per la trasformazione. Non è probabile che il sig. Lanteri voglia poi ad un anno compiuto ritirare la sua proposta, anzi l'ha tutta ragione di credere che la manterrà: quindi non vi è necessità di contrattare d'ora vincoli.

Robilant crede che il Municipio poco frutto possa ritirare da quel teatro e che miglior consiglio sarebbe lo alienarlo.

Sindaco. Ciò non può farsi perché il Municipio non ha la proprietà assoluta di quel teatro, ma solo titolo in uso.

Risponde al cons. Benintendi che l'osservanza delle convenzioni fatte per assicurare ai nostri teatri un'orchestra magistrale fa sempre strettamente mantenere. Coll'impegno del Teatro Regio si convenne che i 25 maestri che, a termini di contratto, dovevano essere impiegati in autunno al Teatro Carignano, fossero con eguale compenso impiegati altrove.

Edifici per le scuole.

Sindaco. Nel supposto che il Consiglio comunale potesse approvare il taglio dell'ala della Cittadella per l'apertura della via Perone ed Ascarelli, la Giunta aveva diviso di chiedere che l'area delle due estremità della ala così tagliata, divenute troppo angusta per servire di pubblico passaggio, fosse destinata alla costruzione di due eleganti edifici ad uso delle scuole elementari femminili e maschili della sezione Moncalieri.

Per tale scopo erano presentate e relazioni e proposte.

Il progetto del taglio dell'ala non fu approvato e la Giunta ritirò ora le sue proposte che erano subordinato all'accettazione di esso. Ha mantenuto ferma nella sua idea che per ragioni d'igiene, di convenienza, di economia debbano costruirsi per le scuole municipali appositi edifici. Abbandonando quindi il

(256)

(Vedi n. 179)

## APPENDICE

### MENTORE E CALIPSO

Romanzo

CAPITOLO XLVI.

Sì, Enrico Lacosta sottostava compiutamente all'infusso ammaliatore della signora Eulalia. Alle accuse che si muovevano contro di lei non credeva per nessun modo; le diceva calunnie, e poiché, entrato con essa in tanta intimità, e la gente sapendolo, rare avveniva che almeno ancora venisse a ripeterle alle sue orecchie, e si percuoteva che tutti, al par di lei, si venissero ricredendo nel conto di quella donna, alla quale i tanti amici tiravano addosso invidia, nemistizia, gelosie, rancori, passioni d'amore convertite facilmente in emuli d'odio. Frattanto era egli diventato familiarissimo con tutta quella schiera d'uomini notevoli che si raccoglievano nella sala della signora Baldelli; poteva quasi dirsi amico del conte Giallini; stringeva con amichevole domestichezza la mano al mi-

nistro due o tre volte per settimana; alcuni dei principali fra' deputati e giornalisti di quel partito che allora era al governo, gli davano del tu; aveva già avuto l'onore di essere stato invitato parecchie volte ai pranzi d'apparato che ammanniva con una certa frequenza il magnifico duca di \*\*\*.

Per dirlo in breve, egli era affatto guadagnato da quella setta, cui l'Italia doveva battezzare col nome di *consorteria*, e la quale in tal tempo, per suo principale scopo aveva quello di nuocere più che potesse al Piemonte e di abbattere ogni influenza, cui si dava nome di *piemontesismo*, per additarla all'ira ed all'odio delle altre regioni italiane. Lo si diceva, in quel crocchio, un piemontese convertito; ed egli ne andava superbo, credendosi d'esser giunto a stradicare da sé ogni germe di quel municipalismo che fu sempre così funesto all'Italia, e di aver acquistata la patriottica virtù di sacrificare al bene universale quello della propria provincia. Anzi, inferocito in codesta idea veramente nobilissima, aveva accennato di prender parte alla redazione di quel giornale che s'era fondato per combattere appunto in Torino medesima quella bestia del piemontesismo, per analizzarlo nel suo covo

stesso l'orribil mostro: giornale di cui egli aveva parlato fin dalle prime di conte Giallini, e la parte, che a poco a poco s'era lasciata accollare, era delle più attive ed audaci, e lui solendosi affidare la scrittura appunto di quegli articoli, la cui sostanza doveva maggiormente urtare nei sentimenti generali de' suoi concittadini. Codesta sostanza non era egli mai a pensarla di proprio capo: era sempre un colloquio col ministro, o col conte Giallini, o con qualche caporione della setta, ad insinuargliela destramente: dopo avere discorso con qualche particolarità di un soggetto di pressante interesse, ed avere manifestato, suggerito ad Enrico alcune idee fondamentali, capitali, per dir così, di tutta una argomentazione, il personaggio autorevole, attribuendo al suo ascoltatore quelle idee medesime e facendogliene caldi complimenti, soggiungeva con ipocrita semplicità:

— La dovrebbe scrivere un articolo, come il mio signor Lacosta; e sarebbe davvero opportuno e di un effetto mirabile ed eccellente.

E il caro signor Lacosta andava a scrivere l'articolo, mettendovi per giunta, di proprio, la sua avvenutezza giovanile, la vivacità del suo stile non fatta per

temperare la cattiva temerità dei concetti. I piemontesi ne mormoravano, se ne irritavano; imbastivano; e gli aderenti di quella congrega andavano sussurrando di qua e di là:

— Che? Se gli è un de' vostri, un piemontese appunto che ve lo dice così totonde!

Enrico, per questa guisa, divenne, dopo non molto tempo, presso la comune del pubblico torinese, il quale si occupava di politica, la personificazione di quel partito così alquanto ad ogni cosa piemontese, e quindi la mira dell'odio universale. Stette egli un poco ancora prima di accorgersi di codesto fatto: e quando finalmente ne fu chiaro, gli parve una tanta ingiustizia, ne fu così addegnato, egli che non si sentiva spinto che da intenzioni rette e cui credeva confacenti appunto al vero vantaggio della sua patria, che a dargli maggior foga e maggiore temerità nello scrivere, si aggiunse la nuova amarezza dell'animo.

Si era già nel mese d'agosto. Un caldo soffocante aveva fatto fuggire da Torino tutta la società effarata; il padre stesso d'Enrico era andato anch'egli al villaggio montano, in vano desiderando, ed anzi invano pregando che il figliuolo ve lo accompagnasse. Ad Enrico non pia-

veva per nulla il ritornare colla: e d'altronde troppe ragioni lo tenevano alla capitale. La signora Baldelli, per favore del duca, aveva ottenuto di poter villeggiare in una villa reale vicinissima a Torino, dove seguiva ad alloggiare e giorno e sera la sua solita società; ed Enrico era del più frequenti ed intimi di lei visitatori; non se ne sarebbe allontanato per qualunque cosa del mondo; di più, come sempre accade, egli aveva preso gusto nella lotta, e si teneva a non interrompere nel giornale la sua sempre più vivace battaglia di polemica. Un giorno il ministro gli aveva fatto l'onore di invitarlo a pranzo, ed egli, rimasto fino al momento più tardi che gli fu possibile, presso la signora Eulalia, era venuto già a piedi ed in fretta per andarsi a vestire cogli abiti di rispetto ed essere a tempo nel salone dell'autorevole personaggio. Giunto poco dopo le quattro, all'altezza del caffè Nazionale in via di Po, accalorato ed assetato com'era per fatto cammino, entrò nella bottega a rinfrescarsi con un gelato. Nella sala rotonda ov'egli andò ad alloggiarsi ad un tavolino, c'erano di avventori un crocchio di giovani, che discutevano animatamente, leggendo e commentando il giornale appunto in cui ac-



**VITTORIO BENSI & CO.**







